**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Оренбургской области**

**Муниципальное образование Тюльганский район**

**МБОУ "Ивановская ООШ "!"**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНОметодическим объединением учителей начальных классов\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Левина Н.Н./Протокол №1 от «29» августа 2024 г. | СОГЛАСОВАНОЗаместителем директора по УВР\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Яшникова Е.А./Протокол №1 от «30» августа 2024 г. | УТВЕРЖДЕНОДиректор\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Кулагина О.А./Приказ №1/10от «02» сентября 2024 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 5899423)

**учебного предмета «Труд (технология)»**

для обучающихся 1 – 4 классов

**с.Ивановка** **2024**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

**ИКТ.**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

**УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения** **общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

**4 КЛАСС**

**Технологии, профессии и производства.**

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

**Технологии ручной обработки материалов.**

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областей использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

**Конструирование и моделирование.**

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

**ИКТ.**

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

**УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

 **1 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Тема урока**  | **Количество часов** | **Дата изучения**  | **Электронные цифровые образовательные ресурсы**  |
| **Всего**  | **Контрольные работы**  | **Практические работы**  |
| **Раздел 1.** **Технологии, профессии и производства** |
| 1.1 | Природное и техническое окружение человека. Мир профессий. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами |  4  |  |  |  |  |
| Итого по разделу |  4  |  |
| **Раздел 2.** **Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование** |
| 2.1 | Природные материалы. Свойства. Технологии обработки. Способы соединения природных материалов |  4  |  |  |  |  |
| 2.2 | Композиция в художественно-декоративных изделиях |  2  |  |  |  |  |
| 2.3 | Пластические массы. Свойства. Технология обработки. Получение различных форм деталей изделия из пластилина. Мир профессий |  4  |  |  |  |  |
| 2.4 | Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги. Мир профессий |  1  |  |  |  |  |
| 2.5 | Картон. Его основные свойства. Виды картона. |  1  |  |  |  |  |
| 2.6 | Сгибание и складывание бумаги |  3  |  |  |  |  |
| 2.7 | Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция». Мир профессий |  3  |  |  |  |  |
| 2.8 | Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону |  5  |  |  |  |  |
| 2.9 | Общее представление о тканях и нитках. Мир профессий |  1  |  |  |  |  |
| 2.10 | Швейные иглы и приспособления |  1  |  |  |  |  |
| 2.11 | Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка |  3  |  |  |  |  |
| 2.12 | Выставка работ. Итоговое занятие |  1  |  |  |  |  |
| Итого по разделу |  29  |  |
| **ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ** |  33  |  0  |  0  |  |

 **2 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Тема урока**  | **Количество часов** | **Дата изучения**  | **Электронные цифровые образовательные ресурсы**  |
| **Всего**  | **Контрольные работы**  | **Практические работы**  |
| **Раздел 1.** **Технологии, профессии и производства.** |
| 1.1 | Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров. Мир профессий. Мастера и их профессии |  5  |  |  |  |  |
| Итого по разделу |  5  |  |
| **Раздел 2.** **Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование.** |
| 2.1 | Технология и технологические операции ручной обработки материалов |  4  |  |  |  |  |
| 2.2 | Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление) |  1  |  |  |  |  |
| 2.3 | Элементы графической грамоты. Мир профессий |  2  |  |  |  |  |
| 2.4 | Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке |  3  |  |  |  |  |
| 2.5 | Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику |  1  |  |  |  |  |
| 2.6 | Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем |  2  |  |  |  |  |
| 2.7 | Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия |  5  |  |  |  |  |
| 2.8 | Машины на службе у человека. Мир профессий |  2  |  |  |  |  |
| 2.9 | Технология обработки текстильных материалов. Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей. Мир профессий |  2  |  |  |  |  |
| 2.10 | Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты |  6  |  |  |  |  |
| Итого по разделу |  28  |  |
| **Раздел 3.** **Итоговый контроль за год** |
| 3.1 | Проверочная работа |  1  |  1  |  |  |  |
| Итого по разделу |  1  |  |
| **ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ** |  34  |  1  |  0  |  |

 **3 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Тема урока**  | **Количество часов** | **Дата изучения**  | **Электронные цифровые образовательные ресурсы**  |
| **Всего**  | **Контрольные работы**  | **Практические работы**  |
| **Раздел 1.** **Технологии, профессии и производства.** |
| 1.1 | Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов |  2  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://lesson.edu.ru/20/03> |
| Итого по разделу |  2  |  |
| **Раздел 2.** **Информационно-коммуникационные** **технологии** |
| 2.1 | Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение |  3  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://lesson.edu.ru/20/03> |
| Итого по разделу |  3  |  |
| **Раздел 3.** **Технологии ручной обработки материалов** |
| 3.1 | Способы получения объемных рельефных форм и изображений. (технология обработки пластических масс, креповой бумаги, фольги). Мир профессий |  4  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://lesson.edu.ru/20/03> |
| 3.2 | Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги. Мир профессий |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://lesson.edu.ru/20/03> |
| 3.3 | Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования. Мир профессий |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://lesson.edu.ru/20/03> |
| 3.4 | Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Мир профессий |  6  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://lesson.edu.ru/20/03> |
| 3.5 | Технологии обработки текстильных материалов |  4  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://lesson.edu.ru/20/03> |
| 3.6 | Пришивание пуговиц. Ремонт одежды |  2  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://lesson.edu.ru/20/03> |
| 3.7 | Современные производства и профессии (история швейной машины или другое). Мир профессий |  4  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://lesson.edu.ru/20/03> |
| Итого по разделу |  22  |  |
| **Раздел 4.** **Конструирование и моделирование** |
| 4.1 | Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям. Мир профессий |  6  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://lesson.edu.ru/20/03> |
| Итого по разделу |  6  |  |
| **Раздел 5.** **Итоговый контроль за год** |
| 5.1 | Проверочная работа |  1  |  1  |  |  | Библиотека ЦОК <https://lesson.edu.ru/20/03> |
| Итого по разделу |  1  |  |
| **ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ** |  34  |  1  |  0  |  |

 **4 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Тема урока**  | **Количество часов** | **Дата изучения**  | **Электронные цифровые образовательные ресурсы**  |
| **Всего**  | **Контрольные работы**  | **Практические работы**  |
| **Раздел 1.** **Технологии, профессии и производства** |
| 1.1 | Технологии, профессии и производства. Современные производства и профессии |  2  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://lesson.edu.ru/20/04> |
| Итого по разделу |  2  |  |
| **Раздел 2.** **Информационно-коммуникационные технологии** |
| 2.1 | Информационно-коммуникационные технологии |  3  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://lesson.edu.ru/20/04> |
| Итого по разделу |  3  |  |
| **Раздел 3.** **Конструирование и моделирование** |
| 3.1 | Конструирование робототехнических моделей |  5  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://lesson.edu.ru/20/04> |
| Итого по разделу |  5  |  |
| **Раздел 4.** **Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование** |
| 4.1 | Конструирование сложных изделий из бумаги и картона |  4  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://lesson.edu.ru/20/04> |
| 4.2 | Конструирование объемных изделий из разверток |  3  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://lesson.edu.ru/20/04> |
| 4.3 | Интерьеры разных времен. Декор интерьера. Мир профессий |  3  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://lesson.edu.ru/20/04> |
| 4.4 | Синтетические материалы. Мир профессий |  5  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://lesson.edu.ru/20/04> |
| 4.5 | История одежды и текстильных материалов. Мир профессий |  5  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://lesson.edu.ru/20/04> |
| 4.6 | Конструирование и моделирование. Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям |  3  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://lesson.edu.ru/20/04> |
| Итого по разделу |  23  |  |
| **Раздел 5.** **Итоговый контроль за год** |
| 5.1 | Подготовка портфолио. Проверочная работа |  1  |  1  |  |  | Библиотека ЦОК <https://lesson.edu.ru/20/04> |
| Итого по разделу |  1  |  |
| **ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ** |  34  |  1  |  0  |  |

 **ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

 **1 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Тема урока**  | **Количество часов** | **Дата изучения**  | **Электронные цифровые образовательные ресурсы**  |
| **Всего**  | **Контрольные работы**  | **Практические работы**  |
| 1 | Мир вокруг нас (природный и рукотворный) |  1  |  |  |  |  |
| 2 | Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде) |  1  |  |  |  |  |
| 3 | Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи |  1  |  |  |  |  |
| 4 | Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания |  1  |  |  |  |  |
| 5 | Природа и творчество. Природные материалы. Сбор листьев и способы их засушивания |  1  |  |  |  |  |
| 6 | Семена разных растений. Составление композиций из семян |  1  |  |  |  |  |
| 7 | Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них |  1  |  |  |  |  |
| 8 | Способы соединения природных материалов |  1  |  |  |  |  |
| 9 | Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев. |  1  |  |  |  |  |
| 10 | «Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе |  1  |  |  |  |  |
| 11 | Материалы для лепки (пластилин, пластические массы). Свойства пластических масс |  1  |  |  |  |  |
| 12 | Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология» |  1  |  |  |  |  |
| 13 | Формообразование деталей изделия из пластилина |  1  |  |  |  |  |
| 14 | Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект |  1  |  |  |  |  |
| 15 | Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги |  1  |  |  |  |  |
| 16 | Картон. Его основные свойства. Виды картона |  1  |  |  |  |  |
| 17 | Сгибание и складывание бумаги. (Cоставление композиций из несложной сложенной детали) |  1  |  |  |  |  |
| 18 | Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование) |  1  |  |  |  |  |
| 19 | Складывание бумажной детали гармошкой |  1  |  |  |  |  |
| 20 | Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования |  1  |  |  |  |  |
| 21 | Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям |  1  |  |  |  |  |
| 22 | Резаная аппликация |  1  |  |  |  |  |
| 23 | Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону |  1  |  |  |  |  |
| 24 | Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги |  1  |  |  |  |  |
| 25 | Преобразование правильных форм в неправильные |  1  |  |  |  |  |
| 26 | Составление композиций из деталей разных форм |  1  |  |  |  |  |
| 27 | Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона |  1  |  |  |  |  |
| 28 | Общее представление о тканях и нитках |  1  |  |  |  |  |
| 29 | Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка |  1  |  |  |  |  |
| 30 | Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани) |  1  |  |  |  |  |
| 31 | Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы |  1  |  |  |  |  |
| 32 | Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка |  1  |  |  |  |  |
| 33 | Выставка работ. Итоговое занятие |  1  |  |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  33  |  0  |  0  |  |

 **3 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Тема урока**  | **Количество часов** | **Дата изучения**  | **Электронные цифровые образовательные ресурсы**  |
| **Всего**  | **Контрольные работы**  | **Практические работы**  |
| 1 | Технологии, профессии и производства. Повторение и обобщение пройденного во втором классе |  1  |  |  |  |  |
| 2 | Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов |  1  |  |  |  | Бибилиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/713ab6b7> |
| 3 | Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства |  1  |  |  |  | Бибилиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/89c519cc> |
| 4 | Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации |  1  |  |  |  | Бибилиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/067b4226> |
| 5 | Работа с текстовой программой |  1  |  |  |  | Бибилиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/140524a8> |
| 6 | Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов |  1  |  |  |  | Бибилиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/1d0065f8> |
| 7 | Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема |  1  |  |  |  | Бибилиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f5d9725c> |
| 8 | Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии |  1  |  |  |  | Бибилиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/589b0115> |
| 9 | Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных форм |  1  |  |  |  | Бибилиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/1a92e981> |
| 10 | Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги |  1  |  |  |  | Бибилиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/302e0704> |
| 11 | Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования |  1  |  |  |  | Бибилиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c2e5fd16> |
| 12 | Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка |  1  |  |  |  | Бибилиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8302f69b> |
| 13 | Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка |  1  |  |  |  |  |
| 14 | Развертка коробки с крышкой |  1  |  |  |  |  |
| 15 | Оклеивание деталей коробки с крышкой |  1  |  |  |  | Бибилиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/63a3f74d> |
| 16 | Конструирование сложных разверток |  1  |  |  |  | Бибилиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/19caeea5> |
| 17 | Конструирование сложных разверток |  1  |  |  |  | Бибилиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/a41333b7> |
| 18 | Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия |  1  |  |  |  | Бибилиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/5c174679> |
| 19 | Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия |  1  |  |  |  | Бибилиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8c98d179> |
| 20 | Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия |  1  |  |  |  | Бибилиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/b3c19427> |
| 21 | Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия |  1  |  |  |  | Бибилиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f94dc1a1> |
| 22 | Пришивание пуговиц. Ремонт одежды. Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей |  1  |  |  |  | Бибилиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/430736bb> |
| 23 | Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы) |  1  |  |  |  |  |
| 24 | История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой |  1  |  |  |  | Бибилиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/3ad2a050> |
| 25 | История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой |  1  |  |  |  | Бибилиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/d76e609c> |
| 26 | Пришивание бусины на швейное изделие |  1  |  |  |  | Бибилиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7ff3b68a> |
| 27 | Пришивание бусины на швейное изделие |  1  |  |  |  | Бибилиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c9d99bec> |
| 28 | Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Профессии технической, инженерной направленности |  1  |  |  |  | Бибилиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f4472846> |
| 29 | Конструирование моделей с подвижным и неподвижным соединением из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов |  1  |  |  |  |  |
| 30 | Простые механизмы. Рычаг. Конструирование моделей качелей из деталей набора типа «Конструктор», или из разных материалов |  1  |  |  |  |  |
| 31 | Простые механизмы. Ножничный механизм. Конструирование моделей с ножничным механизмом из деталей набора типа «Конструктор», или из разных материалов |  1  |  |  |  |  |
| 32 | Конструирование модели робота из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов |  1  |  |  |  | Бибилиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/9cad9a08> |
| 33 | Конструирование модели транспортного робота из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов |  1  |  |  |  |  |
| 34 | Итоговый контроль за год (проверочная работа) |  1  |  1  |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  34  |  1  |  0  |  |

 **4 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Тема урока**  | **Количество часов** | **Дата изучения**  | **Электронные цифровые образовательные ресурсы**  |
| **Всего**  | **Контрольные работы**  | **Практические работы**  |
| 1 | Повторение изученного в 3 классе. Современные синтетические материалы |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/ec351bda> |
| 2 | Современные производства и профессии |  1  |  |  |  |  |
| 3 | Информация. Интернет |  1  |  |  |  |  |
| 4 | Графический редактор |  1  |  |  |  |  |
| 5 | Групповой проект в рамках изучаемой тематики |  1  |  |  |  |  |
| 6 | Робототехника. Виды роботов |  1  |  |  |  |  |
| 7 | Конструирование робота |  1  |  |  |  |  |
| 8 | Электронные устройства. Контроллер, двигатель |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/a74007cd> |
| 9 | Программирование робота |  1  |  |  |  |  |
| 10 | Испытания и презентация робота |  1  |  |  |  |  |
| 11 | Конструирование сложной открытки |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/e2322cd2> |
| 12 | Конструирование сложных изделий из бумаги и картона |  1  |  |  |  |  |
| 13 | Конструирование объемного изделия военной тематики |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/11599dcf> |
| 14 | Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/9976e9e2> |
| 15 | Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/341c8aaf> |
| 16 | Построение развертки с помощью линейки и циркуля |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/ceccf420> |
| 17 | Построение развертки многогранной пирамиды циркулем |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/52a8a4f9> |
| 18 | Декор интерьера. Художественная техника декупаж |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c3d5b73e> |
| 19 | Природные мотивы в декоре интерьера |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/d4ef9152> |
| 20 | Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку) |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/d51dd163> |
| 21 | Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/90a79dd6> |
| 22 | Технология обработки полимерных материалов (на выбор, например) |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/0af65b52> |
| 23 | Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/6929ee2c> |
| 24 | Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/26725911> |
| 25 | Синтетические ткани, их свойства |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/ea8eeadb> |
| 26 | Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f05deee5> |
| 27 | Способ драпировки тканей. Исторический костюм |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/6888977> |
| 28 | Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности |  1  |  |  |  |  |
| 29 | Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/a75d3c7f> |
| 30 | Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/dccd97ad> |
| 31 | Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов типа «Конструктор» |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/23d6c953> |
| 32 | Конструкции с ножничным механизмом |  1  |  |  |  |  |
| 33 | Конструкция с рычажным механизмом |  1  |  |  |  |  |
| 34 | Подготовка портфолио. Проверочная работа |  1  |  1  |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  34  |  1  |  0  |  |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Методические рекомендации для учителей при реализации учебного предмета «Труд (технология)» https://uchitel.club/fgos/fgos-tehnologiya.

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**